

EN BREVE

Barreiro pide un esfuerzo social por la igualdad

MUJER

La alcaldesa, Pilar Barreiro, dijo ayer en el Día de la Mujer Trabajadora que este «hace más evidente que la igualdad aún está lejos», puesto que «en un país en que la mayoría de licenciados son mujeres, el hecho de que los puestos de dirección de grandes empresas está en manos de hombres exclusivamente de-

muestra la ineficacia de las leyes que obligan a la paridad, ya que no se cumplen». Además, defendió que es la sociedad la que debe regenerarse y hacer que lo cotidiano se traslade a todos los ámbitos». Lo hizo en un acto con mujeres en el edificio administrativo de San Miguel, donde el concejal de Atención Social, Antonio Calderón, leyó un manifiesto en favor de la conciliación de la vida familiar y laboral, y en recuerdo a las víctimas de violencia machista.



Calderón lee el manifiesto, durante el acto en San Miguel. = A.C.

Acercan con un autobús la ciencia a los escolares

EDUCACIÓN

El laboratorio móvil Movilab, una iniciativa del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), la Fundación Repsol, la Fundación Padrosa y la Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología (FECYT), llegó ayer a la Plaza Juan XXIII. Hasta el viernes, un autobús acoge talleres interactivos sobre ciencia dirigidos a escolares de 7 a 17 años y el público en general.

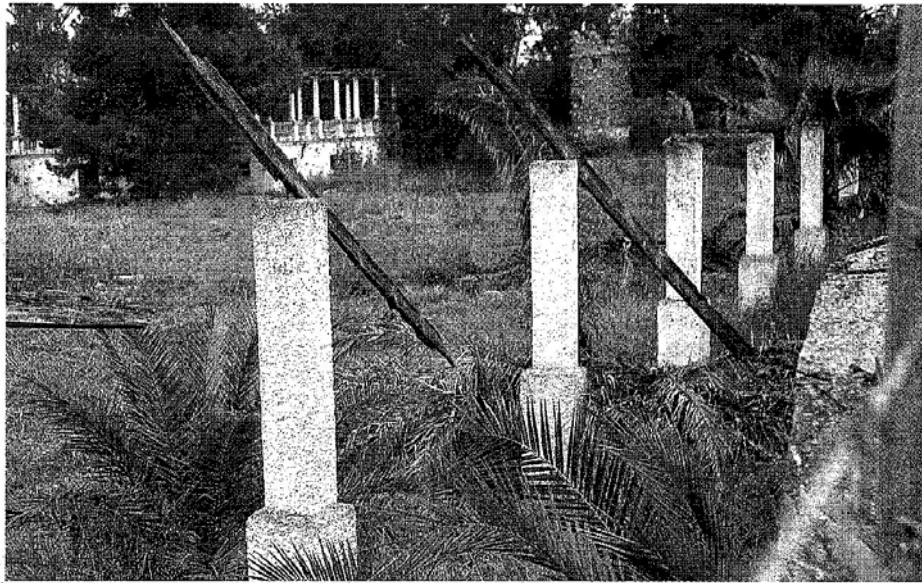
El Palacete Versailles será al fin BIC

La Comunidad protegerá la villa modernista de Víctor Beltrí tras años de abandono

JOSÉ ALBERTO GONZÁLEZ

CARTAGENA. Tras más de una década de destrucción y deterioro por varios incendios y el abandono de dueños e instituciones públicas, la Villa Calamari o Palacete Versailles, una de las joyas del modernismo cartagenero, gozará de protección para salvaguardar los valores arquitectónicos, escultóricos y vegetales que aún le quedan. A nueve meses del inicio del 150 Aniversario del nacimiento del arquitecto que la diseñó, Víctor Beltrí, la Consejería de Cultura ha iniciado el expediente para declarar Bien de Interés Cultural (BIC) con categoría de monumento la casa y el jardín.

«Se trata de un inmueble que demuestra, desde el punto de vista histórico, el esplendor de un momento socioeconómico y cultural de marcada personalidad en Cartagena, y desde el punto de vista artístico un claro ejemplo de la transi-



Columnas de una antigua pérgola del jardín de Villa Calamari, con el palacete al fondo. = ANTONIO GIL / AGM

ción estilística del Eclecticismo al Modernismo, clave en la evolución de la arquitectura regional», argumenta en una resolución el director general de Bellas Artes y Bienes Culturales, Enrique Ujaldón.

En el expediente publicado en el Boletín Oficial de la Región de Mur-

cia (BORM), Cultura reconoce como «sobresalientes» los valores arquitectónico del inmueble, situado entre Barrio Peral y San Félix, y califica su jardín de «magnífico exponente de la villa suburbana burguesa cartagenera de principios del siglo XX». Es una propiedad de la promotora

Grupo Unión que gestionará el Ayuntamiento con el plan urbanístico Finca Beriso.

La administración regional plantea delimitar como BIC el perímetro de la finca, lo que incluye la vivienda, edificaciones auxiliares y los jardines. Y cataloga como entor-

Jardín con «curiosas especies» que apenas se ven en la Región

En su expediente, la Consejería de Cultura recuerda que Villa Calamari está tapiada y los jardines, «totalmente abandonados». Pero cita estudios de los historiadores Francisco Javier Pérez Rojas y Guillermo Cegarra Beltrí, así como del arquitecto técnico David Navarro Moreno sobre los valores de la finca, como que el jardín alberga «curiosas especies vegetales de las que quedan muy pocas en la Región». También dice que «algun que otro incendio ha borrado parcialmente» la configuración original del jardín. En la última década, al menos una veintena de fuegos han acabado con buena parte del jardín y han deteriorado el interior de la casa, pero no ha habido multas para los dueños.

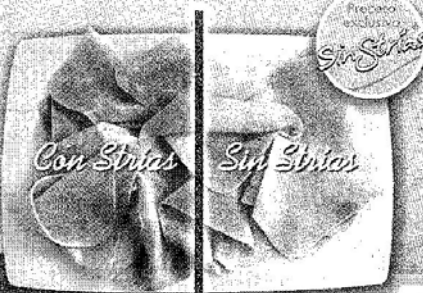
no de protección un espacio de cinco metros a partir del perímetro de la finca, para asegurar el «carácter exento» de, monumento.

Colectivos como la Asociación de Defensa del Patrimonio (Adepa) y Beltrí 2012 (que organiza los actos de la citada efeméride) reclamaban una medida de esa magnitud.

Resolución sobre el BIC: Léala en www.laverdad.es

"Ya no me limito"

www.elpozo.com



RuizVázquez
Profesora de baile y de niños con Síndrome de Down.



En un jamón cocido normal las estrias de grasa se ven. Nuestro proceso exclusivo SinStrías® reduce la grasa. Por eso en ElPozo BienStar no hay estrias. Queda el jamón, queda todo el sabor.

elPOZO

bienStar

El único Sin Strías